



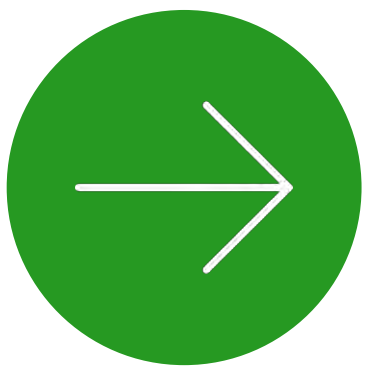
GREEN



Co-funded by
the European Union

IDEAS

DE EMPRENDIMIENTO





Eco Tembiapo

INTRODUCCIÓN

Esta idea de emprendimiento surge de un proceso de planteamiento de ideas en conjunto con los profesores y alumnos en la Universidad Americana en el cuál identificamos diversos factores que podrían ser trabajados en conjunto para lograr un impacto en la comunidad.

PROBLEMA

Esta idea nace de la problemática de los vertederos clandestinos que se acumulan en los barrios de nuestra comunidad, lo cuál impide que podamos convivir en ambientes más limpios y salubres.

SOLUCIÓN

Recolectar los muebles o restos de materia prima que se acumulan en los vertederos para darles un nuevo uso y propósito al remodelar los mismos o crear nuevos diseños de muebles.

EMPRENDIMIENTO

Mueblería Sostenible.



Co-funded by
the European Union

¿CÓMO SURGE EL EMPRENDIMIENTO?

1

¿QUÉ PROBLEMAS SURGIERON?

- En las casas de la zona entran cucarachas, ratones y alacranes.
- Hay muchos mosquitos y moscas en las viviendas.
- Hay mucha polución visual en las calles.
- El olor en las zonas de los vertederos es muy desagradable para los vecinos.



¿POR QUÉ ELEGIMOS TRABAJAR SOBRE VERTEDEROS?

Consideramos que nuestros espacios públicos se encuentran muy poluidos y por lo tanto no es sano ni cómodo para las familias o personas que viven en las cercanías. Además, no todas las familias cuentan con los recursos suficientes para hacer una limpieza de estos vertederos de forma particular.

2



3

¿QUÉ SOLUCIONES VALORAMOS?

- Contratar de forma mensual recolectores que puedan llevar los restos de basura a donde corresponda (vertederos habilitados).
- Hacer fumigaciones en la zona donde se encuentre el vertedero.
- Establecer basureros con tamaño suficiente y clasificación en los puntos identificados como vertederos.
- Recolectar restos de materia prima o muebles usados con el propósito de refaccionarlos o remodelarlos.
- Abrir nuestro taller y página web para vender los muebles refaccionados.



¿POR QUÉ ELEGIMOS ESTA SOLUCIÓN?

Sabemos que hacer una reeducación sobre el reciclaje y la salubridad en nuestra sociedad puede ser algo muy complejo de abordar por lo tanto, queremos minimizar el impacto de los vertederos y aportar nuestro grano de arena a nuestra comunidad haciendo algo que disminuya esta polución y creando espacios más limpios.

4



Co-funded by
the European Union



HERRAMIENTAS UTILIZADAS

Lluvia de ideas, análisis de
opciones, resúmenes y
presentaciones



TIEMPO EMPLEADO

Por lo menos dos a tres reuniones
semanales tanto entre
profesores - alumnos, como
entre alumno - alumno .



RETOS U OBSTÁCULOS

En un principio era complicado
generar ideas innovadoras y
sostenibles a largo plazo por
tanto no llegábamos a ponernos
de acuerdo a una sola idea en
específico.



LOGROS

Logramos adaptar ideas de
emprendimientos sencillas pero
agregándoles un toque innovador
así como también conseguimos
que nuestras ideas puedan tener
una estructura que beneficie a
nuestro entorno.



EMPRENDIMIENTO

DESCRIPCIÓN:

Esta idea de negocio propone una plataforma digital y taller que opere como tienda física para la venta de muebles hechos de materiales restaurados o reutilizados ofreciendo soluciones innovadoras para el hogar u oficinas mientras reducimos el impacto ambiental.



**Co-funded by
the European Union**



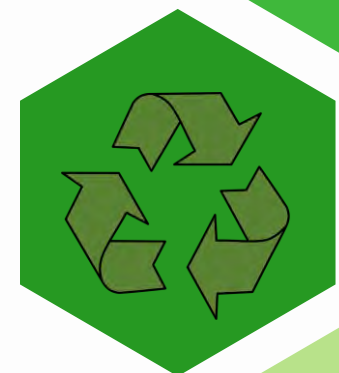
OBJETIVO

Promover la sostenibilidad ambiental en el diseño de interiores.



IMPACTO SOCIAL

La mueblería pretende contratar artesanos y trabajadores locales para la recolección, fabricación, diseño y venta de los muebles, lo que contribuye a crear empleo en la comunidad.



IMPACTO AMBIENTAL

Al utilizar materiales reciclados para la fabricación de muebles, la mueblería contribuye a reducir la cantidad de desechos enviados a vertederos y promueve la reutilización de recursos.



TECNOLOGÍA

Este emprendimiento tendrá presencia en redes sociales para promocionar sus productos. Así también contaremos con una página web donde estará presente nuestro catálogo, mantendremos una comunidad en línea e implementaremos un sistema de realidad aumentada que permita a los clientes visualizar como quedarían los muebles en su espacio antes de realizar la compra.



SOSTENIBILIDAD

Al hablar de vertederos clandestinos hablamos de una problemática que penosamente persiste con el pasar del tiempo, por lo tanto, la mueblería siempre dispondrá de recursos ya sean donados o recolectados y así también buscaremos ganar un espacio en la mente de nuestros clientes y destacar en el ambiente comercial a través de nuestros valores.



EL EQUIPO

Nuestro equipo se conforma por un total de 7 integrantes los cuáles contamos con las informaciones, experiencias, motivaciones y conocimientos en cuánto a logística, proveedores y capacitadores que nos permiten ejercer lo mejor posible estas funciones.

- Prof. Katherin Arrua; asesora/mentora en toda la estructura del Proyecto.
- Prof. Eduardo Becker; asesor/mentor en toda la estructura y seguimiento del Proyecto.
- Enrique Jara; promoción y comunicación.
- Victor Aquino; administrativo y finanzas.
- Hugo Riveros; herrería, carpintería y capacitación.
- Yamil Chajud; manager de Proyecto.
- Abigail Riveros; manager de Proyecto.

Co-funded by
the European Union



Prof. Katherin Arrua



Prof. Eduardo Becker



Enrique Jara



Hugo Riveros



Victor Aquino



Yamil Chajud



Abigail Riveros

CONCLUSIONES

- Existen diversas problemáticas que se pueden abordar a la hora de pensar en un emprendimiento, sin embargo puede ser complicado buscar en qué áreas podemos innovar.
- El planteamiento de ideas puede requerir de mucho tiempo y sobre todo, mucha creatividad.
- El acompañamiento de un tutor o profesor es esencial para estructurar las ideas correctamente.
- Cuánto mejor estén formuladas nuestras ideas, más sencillo será nuestro proceso de elección de las mejores.
- Es más que importante contar con un equipo de trabajo donde haya buena comunicación.

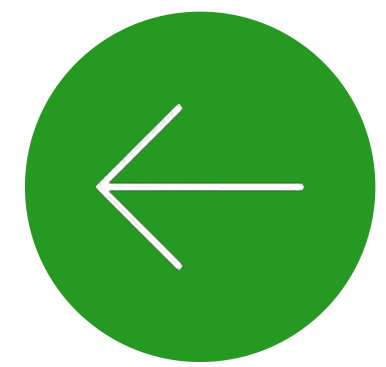


Co-funded by
the European Union





Co-funded by
the European Union



ECO TEMBIAPO
Mueblería Sostenible



GREEN



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (ECEA). Neither the European Union nor ECEA can be held responsible for them.